



— DJCONTROL MIX —

GRAB IT AND MIX

用户手册



WORKS WITH



djay 界面可能因所使用的操作系统不同而有所不同。

目录

1.	包装清单	4
2.	技术特性	5
3.	一般功能	6
	转盘	6
	混音	12
	电源	17
4.	安装	18
	下载 djay	18
	将 DJControl Mix 连接到 djay	19
	配置监听	21
5.	混音	24
	选择两首曲目	24
	手动同步	26
	调整 BPM	27
	相位对齐	29

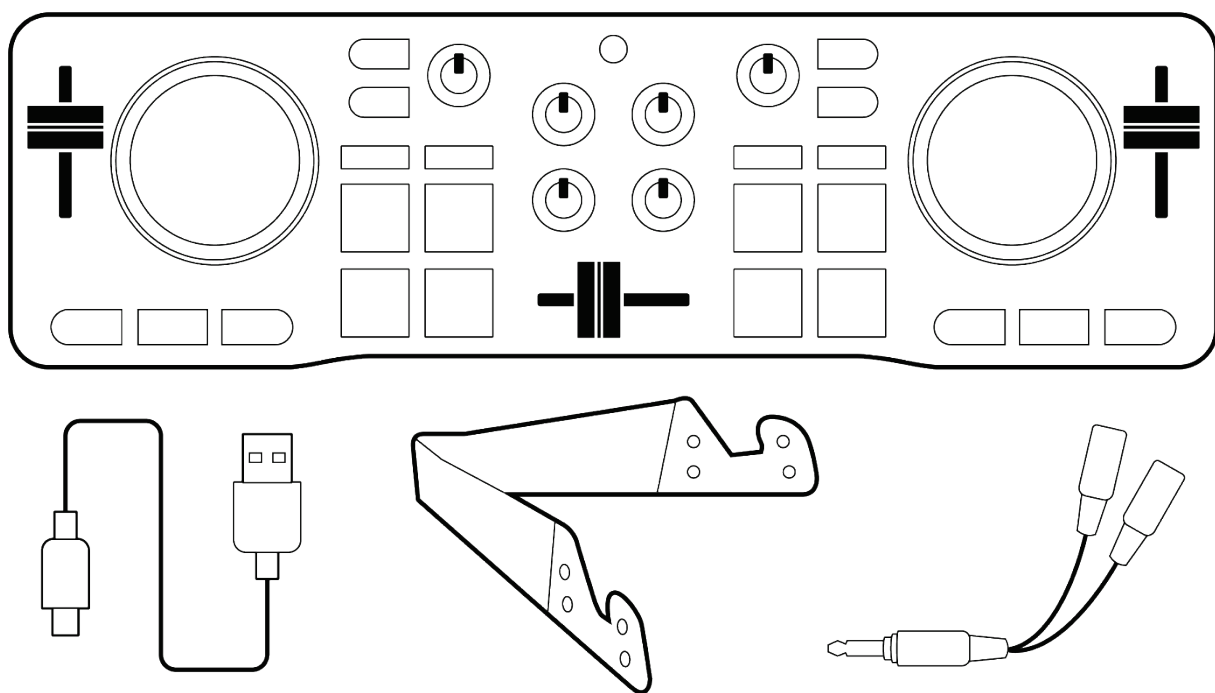
转调	32
为您的混音增添光彩.....	33
HOT CUE 点	33
样曲 (SAMPLER)	35
音效 (FX).....	36
循环 (LOOP)	37
搓碟.....	38
滤波器	39
卡顿音效.....	40
6. 其他参考信息	41
7. 其他资源	43
8. 常见问题解答	44



本手册适用于 Hercules（嗨酷乐）DJControl Mix、Hercules（嗨酷乐）DJControl Mix Blue Edition 和 Hercules（嗨酷乐）DJControl Mix Orange Edition。

1. 包装清单

- DJControl Mix
- 电源线（USB-C 转 USB-A）
- 可折叠的智能手机或平板电脑支架
- 音箱/耳机 DJ 分离线
- 快速入门指南和保修条款



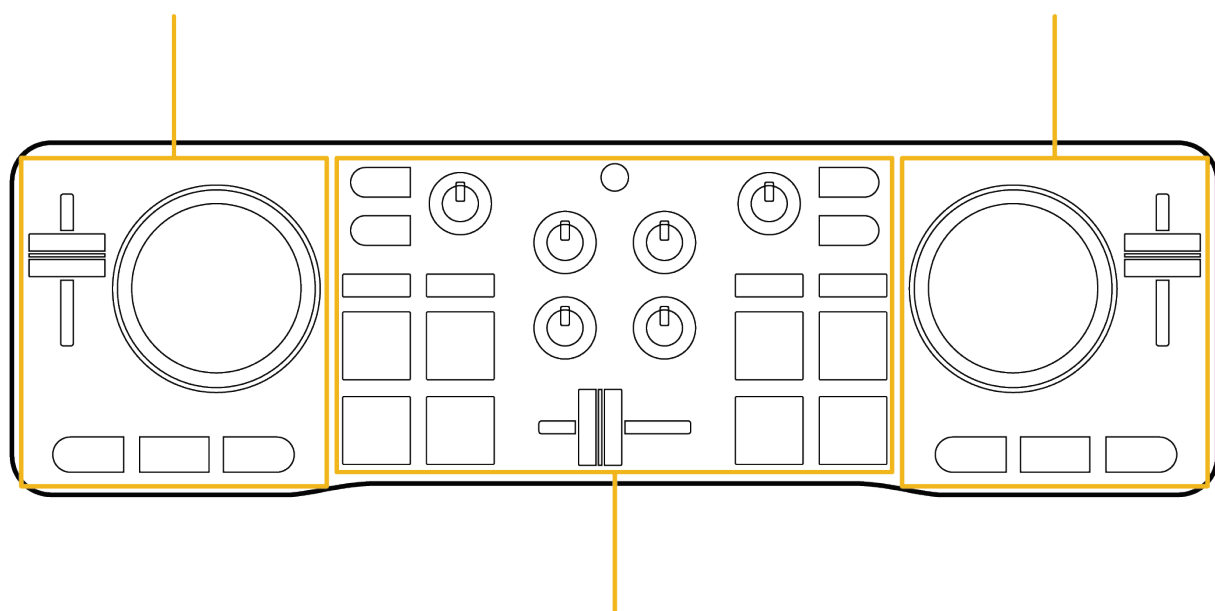
当智能手机或平板电脑支架处于展开状态时，请勿在支架上放置超过 1 kg 的重物或施加大于 10 牛顿的压力。



2. 技术特性

转盘 1

转盘 2



混音

Bluetooth® LE 技术

最大 Bluetooth 功率：5 mW

Bluetooth 频段：2402 ~ 2480 MHz

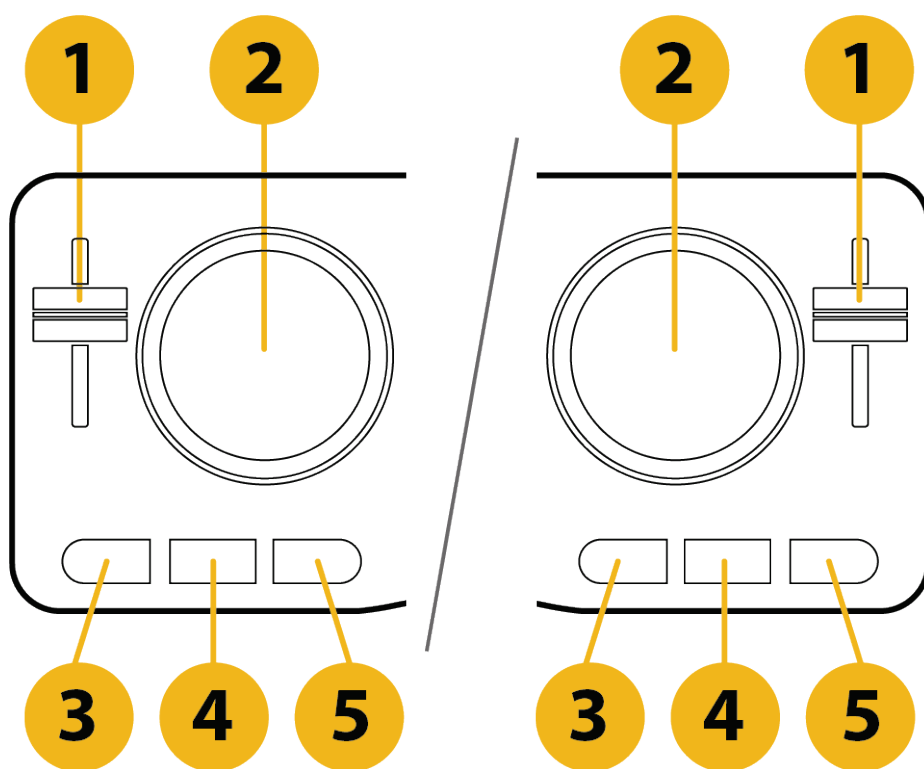


3. 一般功能

本用户手册中介绍的所有功能是适用于 Android 和 iOS 的免费版 djay 应用均具备的功能。付费版 djay（即 djay Pro）还提供附加功能。

转盘

转盘 1 的功能与转盘 2 完全相同。



1. 速度推子
2. 触摸检测缓动盘
3. SYNC 按钮
4. CUE 按钮
5. 播放/暂停按钮



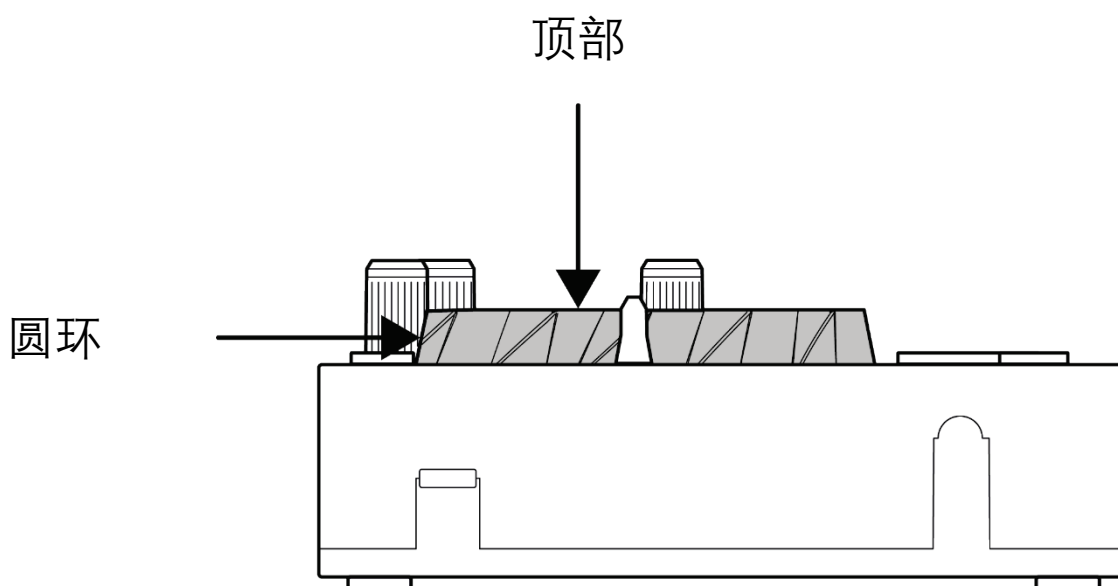
① **速度推子**：通过调整 BPM（Beats Per Minute / 每分钟节拍）数设置曲目的播放速度。

- 上移：加快曲目速度。
- 下移：减慢曲目速度。
- 速度推子位于中部：曲目的原始速度。

② **缓动盘**：可用于在曲目内部移动，修改曲目播放速度以及搓碟。

执行的操作取决于以下三个条件：

- VINYL 模式是处于启用状态还是禁用状态；
- 曲目处于播放状态还是暂停状态；
- 您触摸缓动盘的位置。





VINYL 模式	播放/暂停	缓动盘
已启用	播放	顶部
<i>在曲目内部快速移动</i>		
已启用	播放	圆环
<i>加快或减慢播放速度</i>		
已启用	暂停	顶部
<i>在曲目内部快速移动</i>		
已启用	暂停	圆环
<i>在曲目内部缓慢移动</i>		
已禁用	播放	顶部
<i>加快或减慢播放速度</i>		
已禁用	播放	圆环
<i>加快或减慢播放速度</i>		
已禁用	暂停	顶部
<i>在曲目内部快速移动</i>		
已禁用	暂停	圆环
<i>在曲目内部缓慢移动</i>		



当 **VINYL** 模式处于已启用状态时，将手指置于缓动盘顶部可停止播放曲目。当手指移开时，播放将继续。



倘若在 **DJControl Mix** 连接到外部电池时缓动盘的触摸检测遇到任何问题，请更换电池或将电池置于口袋内。

③ **SYNC**: 启用或禁用自动同步两首曲目的 **BPM** 值，或者自动同步两首曲目的 **BPM** 值并对齐两首曲目的节拍，具体取决于在 **djay** 中选择的设置。

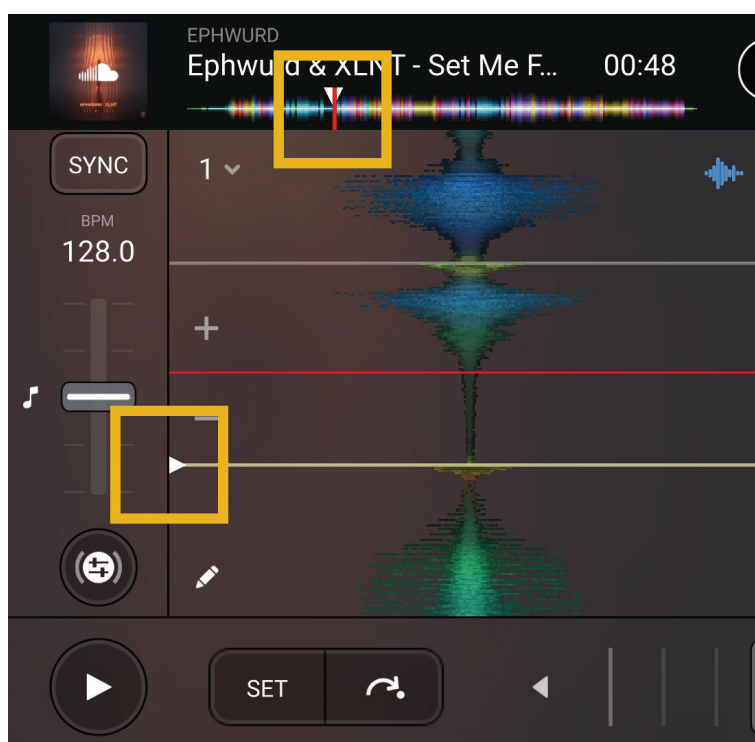
- 已启用模式：按钮将会点亮。
- 已禁用模式：按钮不会点亮。



④ **CUE**: 在曲目中插入一个 **CUE** 点以指定立即跳转到或将进度条移动至 **CUE** 点的位置。

每首曲目只能设置一个 **CUE** 点。

在 **djay** 中，**CUE** 点由白色三角形表示：



- 曲目已暂停：在曲目暂停的位置插入一个 **CUE** 点。
- 曲目正在播放：停止播放曲目并将进度条移动到 **CUE** 点。
- 若未设置 **CUE** 点，则按下 **CUE** 会停止播放曲目并将进度条移动到曲目开头处。
- **CUE + PLAY**：将进度条移动到 **CUE** 点并从该位置开始播放曲目。
- **SHIFT + CUE**：从头开始播放曲目。



要移动 CUE 点，请：暂停曲目，然后将进度条移动到您希望设置 CUE 点的位置。按 CUE 按钮。



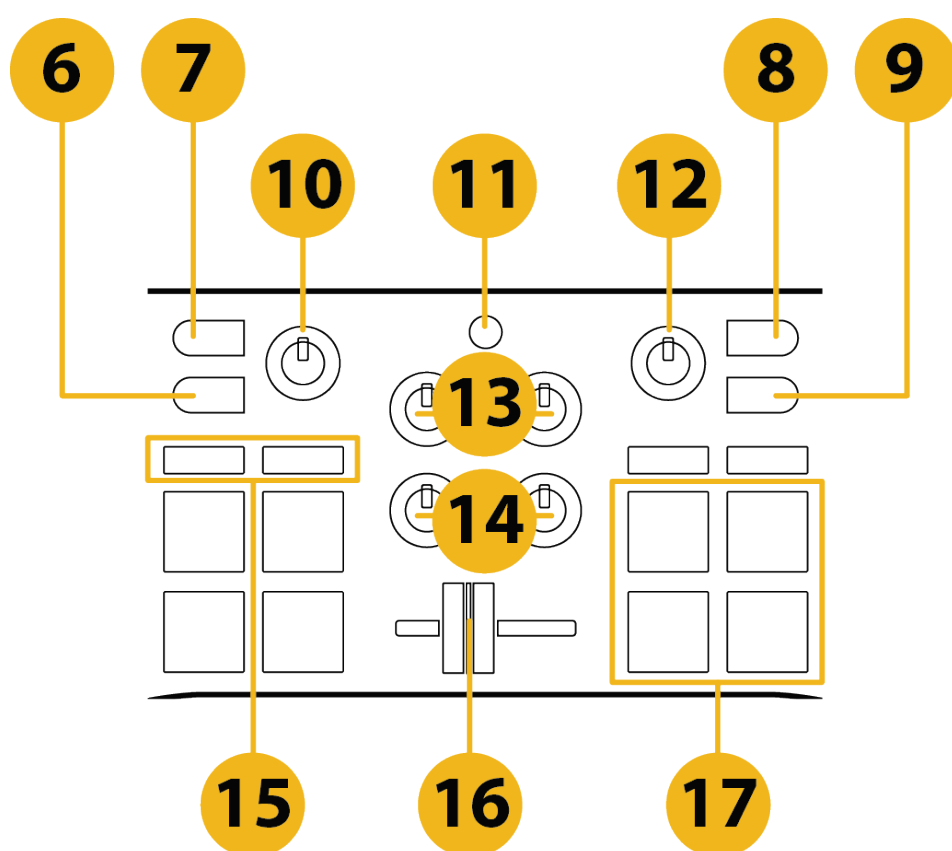
要删除 CUE 点，请：暂停曲目，然后在 **djay** 中，点击并按住 **SET** 按钮保持三秒。

⑤ **播放/暂停**：播放或暂停曲目。

- 播放：常亮。
- 暂停：灯光跟随曲目的韵律而闪烁。
- **SHIFT + 播放/暂停**：从 CUE 点重新开始播放。



混音



6. SHIFT 按钮
7. 监听按钮（转盘 1）
8. 监听按钮（转盘 2）
9. VINYL 按钮
10. MASTER 音量（主输出）
11. Bluetooth 配对 LED / FILTER/BASS 选择按钮
12. HEADPHONES 音量（耳机输出）
13. 转盘 1 和转盘 2 的音量控制旋钮
14. 转盘 1 和转盘 2 的滤波器 / 低音控制旋钮 (FILTER/BASS)
15. 两个模式按钮
16. 交叉推子
17. 四个打击垫



⑥ **SHIFT**: 组合控制。

- **SHIFT + CUE**: 从头开始播放曲目。
- **SHIFT + HOT CUE**: 启用 **FX**（音效）模式。
- **SHIFT + SAMPLER**: 启用 **LOOP** 模式。
- **SHIFT + 监听（转盘 1）**: 启用 **CUE MASTER** 模式。
- **SHIFT + 监听（转盘 2）**: 启用 **SPLIT ON/OFF** 模式。
- **SHIFT + 打击垫 1、2、3 或 4**: 当 **HOT CUE** 模式处于已启用状态时，删除对应的 **HOT CUE** 点。

⑦ **监听（转盘 1）**: 可在耳机上播放来自转盘 1 的声音。

SHIFT + 监听（转盘 1）: 启用 **CUE MASTER** 模式（可在耳机上收听主输出）。

⑧ **监听（转盘 2）**: 可在耳机上播放来自转盘 2 的声音。

SHIFT + 监听（转盘 2）: 启用 **SPLIT ON/OFF** 模式（可在耳机上同时收听正在监听的曲目和主输出上正在播放的混音）。

此功能必须在 **djay** 应用的设置中启用：

Settings（设置） > **Split output – Enable split output**

for pre-cueing with audio adapter（分离输出 — 启用分离输出，以通过音频适配器进行试听）。



- ⑨ **VINYL**: 启用或禁用 VINYL 模式。
 - 已启用模式: 按钮将会点亮。
 - 已禁用模式: 按钮不会点亮。

- ⑩ **MASTER 音量**: 调节音箱上正在播放的混音的音量。

- ⑪ **Bluetooth 配对 LED**: 指示 DJControl Mix 与智能手机或平板电脑之间的连接状态。
 - 通过 Bluetooth 技术连接的设备: LED 熄灭。
 - 非 Bluetooth 技术连接的设备: LED 闪烁。

- ⑪ **FILTER/BASS 选择按钮**: 可用于选择滤波器和低音旋钮的 (FILTER/BASS) 的功能。
 - 已启用滤波器调整: LED 熄灭。
 - 已启用低音调节: LED 亮起。

- ⑫ **HEADPHONES 音量**: 调节耳机输出的音量。

- ⑬ **转盘 1 和转盘 2 的音量控制旋钮**: 调节转盘 1 或转盘 2 的音量。



⑭ **转盘 1 和转盘 2 的 滤波器/低音控制旋钮 (FILTER/BASS)**： 调节滤波器或低音，具体取决于 FILTER/BASS 选择按钮⑪启用的功能。

⑮ **模式按钮**：可启用 4 种模式。

- **HOT CUE**：按 **HOT CUE**。
- **FX (音效)**：同时按下 **SHIFT** 和 **HOT CUE**。当 **FX** 模式处于已启用状态时，**HOT CUE** 按钮会闪烁。要禁用 **FX** 模式，请按 **HOT CUE**。
- **SAMPLER**：按 **SAMPLER**。
- **LOOP**：同时按下 **SHIFT** 和 **SAMPLER**。当 **LOOP** 模式处于已启用状态时，**SAMPLER** 按钮会闪烁。要禁用 **LOOP** 模式，请按 **SAMPLER**。

⑯ **交叉推子**：可用于通过在增大其中一个转盘的音量的同时减小另一个转盘的音量来在两首曲目之间进行转调。

- **交叉推子拨到最左边**：您只能收听转盘 1 上的曲目。
- **交叉推子拨到最右边**：您只能收听转盘 2 上的曲目。
- **交叉推子置于中间时**：听众可同时听到转盘 1 和 2 上播放的曲目。

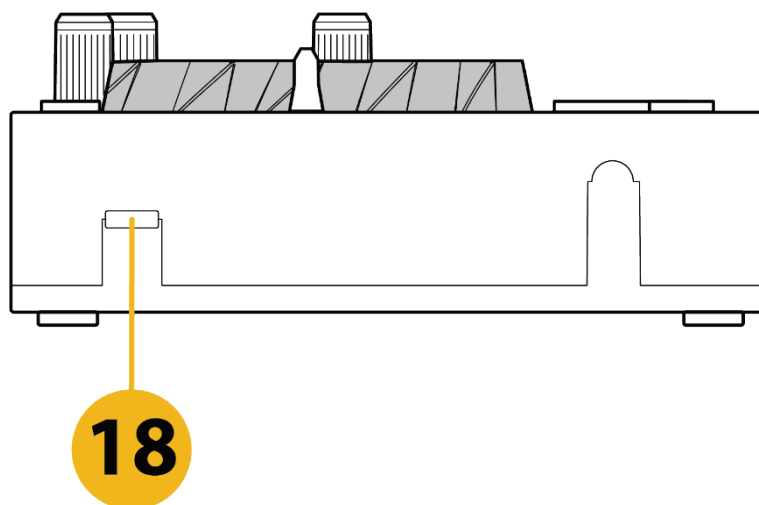


⑰ **打击垫：** 一个打击垫执行一个操作。

- **HOT CUE** 模式处于启用状态：在曲目中设置 **HOT CUE** 点。
- **LOOP** 模式处于启用状态：播放曲目中的 1、 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 或 $\frac{1}{8}$ 节拍循环。
- **FX** 模式处于启用状态：启用音效。
- **SAMPLER** 模式处于启用状态：播放样曲。



电源



18. USB-C 端口

⑱ **USB-C 端口**：允许您使用随附的 USB-C 转 USB-A 电源线将 DJControl Mix 打碟机连接到 USB 电源（USB 电源适配器或外部电池）。



4. 安装

下载 djay

1. 在智能手机或平板电脑上，打开 Google Play 商店（在 Android 上）或 App Store（在 iOS 上）。
2. 下载并安装 Algoriddim 出品的 djay 应用。

系统要求：

- Android 8.1 或更高版本。
- iOS 12.2 或更高版本。
- Bluetooth 4.1 或更高版本。



确保智能手机或平板电脑上拥有足够的可用空间以下载该应用 (280 MB) 并存储音乐曲目。



将 DJControl Mix 连接到 djay

1. 启用智能手机或平板电脑上的位置和 Bluetooth 功能。
2. 将 DJControl Mix 打碟机连接到 USB 电源（USB 电源适配器或外部电池）。
3. 在智能手机或平板电脑上打开 djay 应用。
4. 如果您不想升级到付费版 djay 应用 (djay Pro)，请通过点击 **X** 关闭弹出窗口。
5. 点击**仪表板按钮**，然后点击 **Settings**（设置）以访问该应用的设置。
6. 点击 **MIDI**，然后点击 **Scan for Bluetooth MIDI Devices**（扫描蓝牙 MIDI 设备）。选择 **DJControl Mix**。
7. 此时，Bluetooth 配对 LED 将会熄灭。

您的打碟机现已连接到 djay！



- 每次打开 **djay** 应用时，您都必须执行 **Bluetooth** 配对程序。
- 如果您的智能手机或平板电脑的屏幕熄灭或进入锁定模式，**Bluetooth** 配对即会断开。此时，您必须重复前述第 5 步和第 6 步中介绍的配对程序。
- 如果您已将 **DJControl Mix** 连接到外部电池，而打碟机未通电，请确保外部电池已充电。下一步，连接两下外部电池的电源按钮。



在开始混音之前，禁用自动关闭智能手机或平板电脑屏幕的选项。

- 在 **Android** 上：选择设置 > 显示 > 自动息屏 > 无（或可用的最长时间）。
- 在 **iOS** 上：选择设置 > 显示与亮度 > 自动锁屏 > 永不（或可用的最长时间）。

完成混音后，恢复之前的设置。

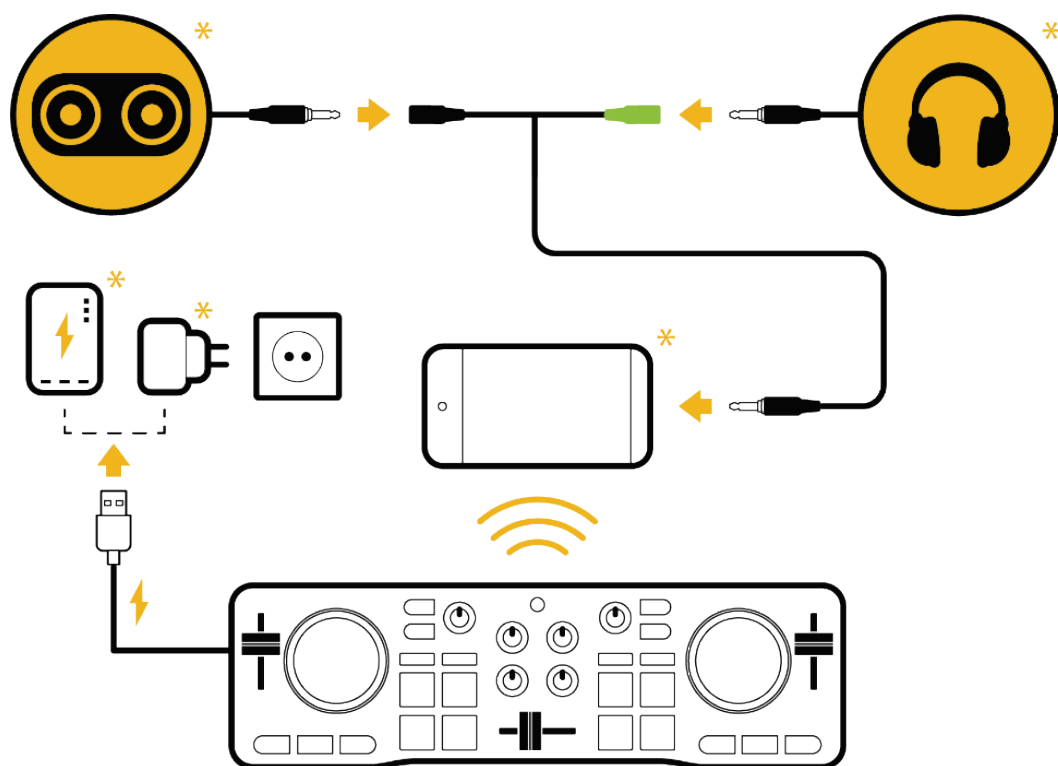


配置监听

通过耳机监听是 DJ 混音的重要环节。这包括通过耳机收听曲目，以准备转调，使之与当前播放的曲目浑然一体，让您的听众甚至察觉不到曲目的更换。

如果您想监听曲目：

1. 将音箱/耳机 DJ 分离线接到智能手机或平板电脑的耳机输出。
2. 在 djay 中，点击**仪表板**按钮，然后点击 **Settings**（设置）以访问该应用的设置。
3. 启用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分离输出 — 启用分离输出，以通过音频适配器进行预听）。
4. 将耳机连接到音箱/耳机 DJ 分离线上的绿色输出，将音箱连接到黑色输出。
5. 如果希望监听曲目，只需按一下您想监听的曲目所对应的监听按钮。



* 未提供



仅使用有线耳机进行监听。



5. 混音

确保 DJControl Mix 打碟机连接到 djay 应用。每次智能手机或平板电脑的屏幕熄灭时，与 djay 的 Bluetooth 连接即会断开，您必须重复将 **DJControl Mix** 连接到 **djay** 配对程序（第 19 页）。

选择两首曲目

您可以选择智能手机或平板电脑上存储的曲目，或者在线音乐流媒体服务（Android 中的 SoundCloud 和 TIDAL 或 iOS 中的 SoundCloud、TIDAL、Beatport Link 和 Beatsource Link）提供的曲目。


在 djay 中，SoundCloud 音乐流媒体服务提供免费曲目。




要使用在线音乐流媒体服务，您必须连接到互联网。可能要求有效的订阅。



要选择一首曲目以加载到转盘 1 上，请：

1. 在 **djay** 中，点击  或屏幕左上角已加载的曲目封面图片。
2. 从下拉菜单中选择音乐来源，然后选择一首曲目。
3. 开始播放该曲目。
4. 将交叉推子拨到最左边。

要选择一首曲目以加载到转盘 2 上，请：

1. 在 **djay** 中，点击  或屏幕右上角已加载的曲目封面图片。
2. 从下拉菜单中选择音乐来源，然后选择一首曲目。
3. 暂停该曲目。



djay 支持的格式：MP3、WAV、Ogg、AAC。



- 要实现平滑的混音，请选择 **BPM** 值相似（理想情况下，两首曲目之间的 **BPM** 差值不超过 4）并且来自同一音乐流派的两首曲目。
- 要在将曲目加载到转盘时自动暂停曲目，请转到 **djay** 的设置。选择 **General**（常规），然后选择 **Song loading**（加载歌曲。禁用 **Play immediately**（立即播放））。




手动同步

同步两首曲目包括以下步骤：

- 根据传出曲目的 **BPM** 调节传入曲目的 **BPM** 数；
- 对齐传入曲目的相位和传出曲目的相位。

随后，此同步（亦称为 *beatmatching*）可实现从一首曲目到另一首曲目的转调，而无需中断韵律。您可以使用速度推子和缓动盘来手动完成此操作，也可使用 **SYNC** 按钮自动完成。



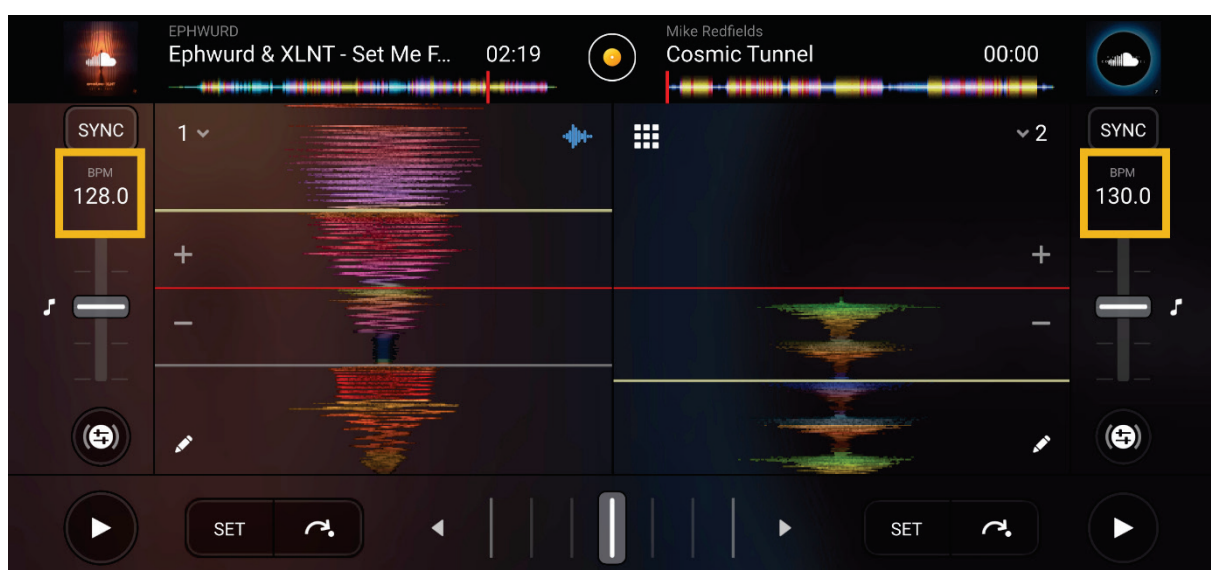
- 使用监听系统准备两首曲目之间的转调。
- 要查看两首曲目各自的详细波形，请以横向模式显示 **djay**，然后点击**详细波形按钮** 。



调整 BPM

调整传入曲目的每分钟节拍数，使之与传出曲目的每分钟节拍数相匹配，这样可按相同的速度播放两首曲目。这样，在您从一首曲目切换到另一首曲目时，您的听众将听到平滑的转调。

每首曲目的 BPM 值均显示在 djay 中：

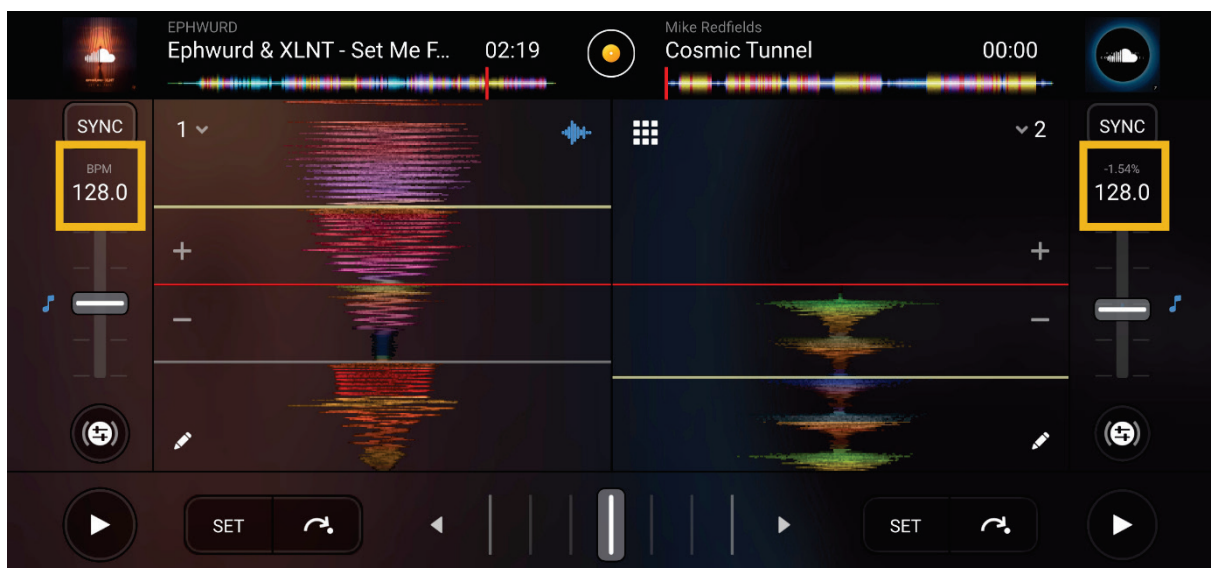



要调整传入曲目的每分钟节拍数，请：

1. 向上移动传入曲目对应的速度推子以加快其速度，或者向下移动以减慢其速度，从而使传入曲目的 BPM 值与传出曲目相同。



两首曲目的 BPM 值现已相同：



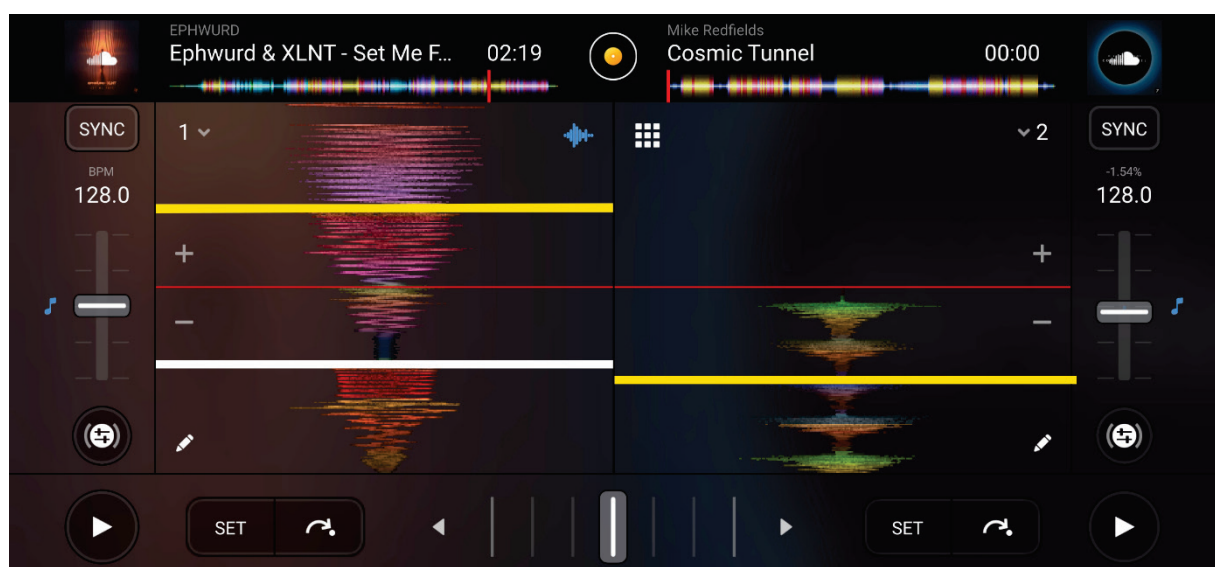
修改 BPM 时，曲目的乐调也会随之而改变。在 djay 中，要保持曲目的乐调，请点击**锁定乐调按钮** 。此时，音符图标会变为蓝色。



相位对齐

如果正在播放一首曲目时开始播放另一首曲目，两首曲目之间可能并没有完美同步。此时，您必须对齐两首曲目的相位（节拍）。

djay 会显示一个 4 节拍网格，可用于查看曲目的节拍。一小节的第一个节拍（主节拍）由一根黄线表示。后续三个节拍（中间节拍）分别由一根白线表示。





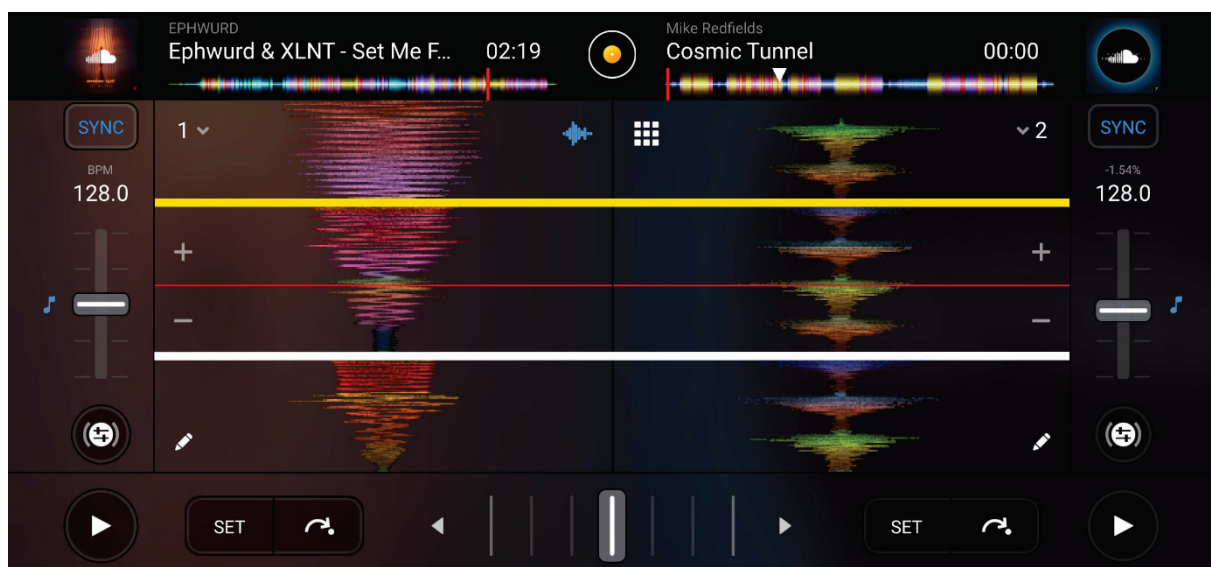
要对齐传入曲目的相位和传出曲目的相位，请：

1. 在传出曲目的末尾，开始播放传入曲目。

您可以通过按下传入曲目对应的监听按钮来监听传入曲目。

2. 如果两首曲目的相位未完全对齐，则转动传入曲目对应的缓动盘圆环，以对齐两首曲目。

当两条黄线对齐时，即表示两首曲目完成对齐。





- 转动缓动盘时，切勿移动速度推子：移动速度推子会修改曲目的 **BPM**。
- 尝试将传入曲目的一个小节的第一节拍与传出曲目的一个小节的第一节拍相匹配：此技术称为“dropping on the One”。



转调

两首曲目彼此同步之后，您需要平缓地逐渐增强传入曲目并逐渐减弱传出曲目。

要实现平滑转调，请：

1. 将交叉推子逐渐从一端移动到另一端，同时增大传入曲目的音量，渐小传出曲目的音量。

当交叉推子达到其限位时，传入曲目的音量必定处于最大水平，而传出曲目的音量必定处于最小水平。

2. 停止播放传出曲目，然后将新曲目加载到传出曲目所在的转盘。



为您的混音增添光彩

有几种方式可以为您的混音增添光彩。

HOT CUE 点

HOT CUE 点是一个可在曲目中设置的标记。使用它可以从该位置开始播放曲目。

每首曲目可以设置四个 HOT CUE 点。它们会保持保存状态，即使关闭 djay 应用之后，亦是如此。

1. 要进入 HOT CUE 模式，请按 HOT CUE。HOT CUE 按钮灯保持常亮。
2. 要设置 HOT CUE 点，请按打击垫。
3. 要从 HOT CUE 点开始播放曲目，请按对应的打击垫。
4. 要删除 HOT CUE 点，请同时按下 SHIFT 和打击垫。
 - HOT CUE 点处于已启用状态：打击垫亮起
 - HOT CUE 点处于已禁用状态：打击垫未亮起




要设置 HOT CUE 点，您只能使用正在播放曲目的转盘上对应的打击垫。

DJControl Mix 和 djay 中 HOT CUE 点简介：

转盘 1 / 转盘 2	djay
打击垫 1	红色三角形
打击垫 2	绿色三角形
打击垫 3	蓝色三角形
打击垫 4	橙色三角形

在 djay 中，可以设置四个额外的 HOT CUE 点：

1. 以横向模式显示 djay。
2. 点击 **FX/Loop/Cue/EQ** 按钮，然后点击 。
3. 选择 Cue 选项卡。



样曲 (SAMPLER)


样曲是指叠加到当前播放曲目上播放的一小段声音：可以是一次性播放，也可以是反复播放。

1. 要进入 **SAMPLER** 模式，请按 **SAMPLER**。
SAMPLER 按钮灯保持常亮。
2. 要播放样曲，请按打击垫。
 - 正在播放样曲：打击垫亮起
 - 未播放样曲：打击垫未亮起



要播放样曲，您可以使用两个转盘上的打击垫。

在 **djay** 中，有三个样曲包可用：**Essentials**、**Hip Hop Vol. 4** 和 **House Bass**。要更换样曲包，请：

1. 以横向模式显示 **djay**。
2. 点击 **Looper/Sampler** 按钮，以进入 **Sampler** 面板 。



音效 (FX)

音效是指为修饰声音而对曲目应用的一种滤波器或几种滤波器的组合（回声、混响等）。

1. 要进入 FX 模式，请同时按下 **SHIFT** 和 **HOT CUE**。

此时 **HOT CUE** 按钮将会闪烁。

2. 要应用音效，请按住打击垫不放。

3. 要退出 FX 模式，请按 **HOT CUE**。

- 已应用音效：打击垫亮起
- 未应用音效：打击垫未亮起



要应用音效，您只能使用正在播放曲目的转盘所对应的打击垫。

在 **djay** 中，可以应用其他音效：

1. 以横向模式显示 **djay**。

2. 点击 **FX/Loop/Cue/EQ** 按钮，然后点击 **FX**。



循环 (LOOP)

循环是指曲目中重复播放的部分。

1. 要进入 LOOP 模式，请同时按下 **SHIFT** 和 **SAMPLER**。此时 **SAMPLER** 按钮会闪烁。
2. 要应用循环，请按打击垫。
3. 要禁用循环，请按对应的打击垫。
4. 要退出 LOOP 模式，请按 **SAMPLER**。
 - 循环处于已启用状态：打击垫亮起
 - 循环处于已禁用状态：打击垫未亮起




要应用循环，您只能使用正在播放曲目的转盘所对应的打击垫。



循环长度：

转盘 1 / 转盘 2	循环
打击垫 1	1 节拍
打击垫 2	1/2 节拍
打击垫 3	1/4 节拍
打击垫 4	1/8 节拍

在 **djay** 中，可以应用其他循环：

1. 以横向模式显示 **djay**。
2. 点击 **FX/Loop/Cue/EQ** 按钮，然后点击 。

搓碟

搓碟可以通过转动缓动盘利用曲目生成一种音效。

1. 要启用 **SCRATCH** 功能，请按 **VINYL** 按钮。**VINYL** 按钮灯保持常亮。
2. 将食指置于缓动盘顶部，并向左向右快速小幅移动食指。

您可以通过多次重复此搓碟操作来创建韵律。



滤波器

通过调节曲目滤波器和低音，您可以减弱特定频率的声音。

- 调节滤波器（Bluetooth 配对指示灯未亮起）：
 - 减弱高频声音（被称为低通滤波器或高切滤波器）：向左转动滤波器旋钮 (FILTER/BASS)。
 - 减弱低频声音（被称为高通滤波器或低切滤波器）：向右转动滤波器旋钮 (FILTER/BASS)。

- 调节低音（Bluetooth 配对指示灯亮起）：
 - 减弱低音：向左转动滤波器旋钮 (FILTER/BASS)。
 - 增大低音：向右转动滤波器旋钮 (FILTER/BASS)。

在 djay 中，可以调节滤波器、增益和均衡器：

1. 以横向模式显示 djay。
2. 点击 **FX/Loop/Cue/EQ** 按钮，然后点击 **EQ**。



卡顿音效

要创建 **stutter**（卡顿）音效，按住 **SHIFT** 不放并连续多次按下播放/暂停按钮。此组合键可用于连续多次从 **CUE** 点开始播放。

您希望创建越多的卡顿音效，就需要越快按播放/暂停按钮。



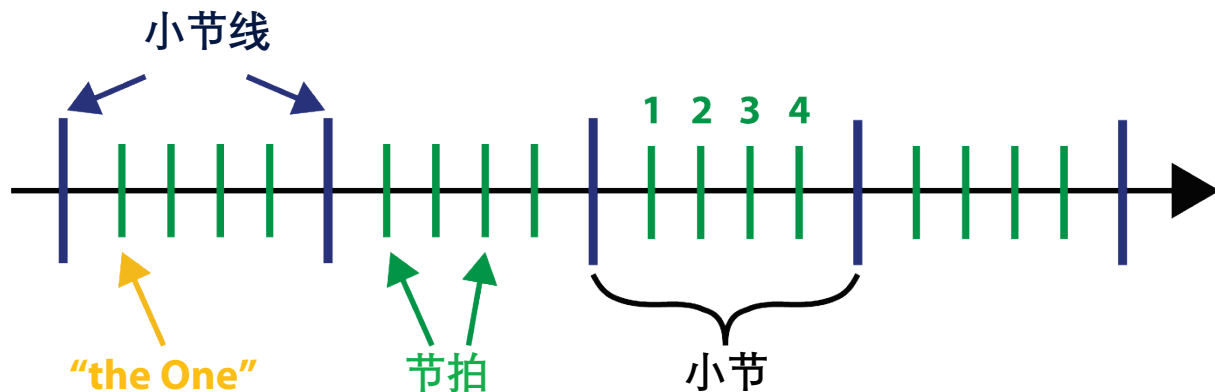
确保曲目中已设置 **CUE** 点。



6. 其他参考信息

DJ 使用的大多数曲目都有相似的韵律结构，即 4/4 拍号（每小节 4 节拍）。这种经典表示法意味着您可以按每小节 4 节拍来计数。

一个包含 4 节拍的小节包括一个主节拍（在 DJ 中被称为“the One”），后面是三个中间节拍。“The One”表示一小节的第一个节拍，当 DJ 开始播放第二首曲目时通常就是从这里开始。这种混音技术被称为“dropping on the One”，是将传入曲目的一个小节的第一个节拍与传出曲目的一个小节的第一节拍相匹配。



用于衡量曲目速度的单位是 BPM (Beats Per Minute)。它相当于每分钟节拍数。BPM 值越大，曲目播放速度越快；反之，BPM 值越小，曲目播放速度越慢。



以下是不同风格音乐的 **BPM** 值：

- Drum and bass: 160 ~ 190 BPM
- House: 124 ~ 130 BPM
- Hip hop: 80 ~ 100 BPM
- Dubstep: 约 140 BPM



7. 其他资源

Phil Harris 在我们的 YouTube 频道上发布的 5 个教程*：

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLvBPf5gwVxRNStKml3ZzZdEF-Iblllft7>

djay 手册：

<https://support.hercules.com/product/djcontrolmix/>

djay 技术支持和在线帮助*：

<https://help.algoriddim.com/hc/>

您可免费下载正版音乐**：

<https://www.hercules.com/music/>

由 Hercules（嗨酷乐）提供的 DJ Academy**：

<https://www.hercules.com/dj-academy/>

Hercules（嗨酷乐）DJ 术语表**：

<https://www.hercules.com/dj/glossary/>

* 仅提供英语版本。

** 仅提供英语、法语、德语、荷兰语、意大利语、西班牙语、葡萄牙语、简体中文和繁体中文版本。



8. 常见问题解答

1. 我的耳机不出声。

- 如果您使用的是有线耳机，请确保耳机正确连接到音箱/耳机 DJ 分离线上的绿色输出。
- 如果您使用的是 Bluetooth 耳机，请确保耳机正确连接到您的智能手机或平板电脑。
- 确保耳机音量未设置为零。
- 验证监听设置。第一次启动应用时，默认启用对两个虚拟转盘的监听。随后，您可以选择收听其中一个转盘或者耳机的主输出。
- 在 **djay** 中，如果您希望监听待播放的下一首曲目，请确保启用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分离输出 — 启用分离输出，以通过音频适配器进行预听）选项。



2. 我的音箱不出声。

- 如果您使用的是有线音箱，请确保音箱正确连接到音箱/耳机 DJ 分离线上的黑色输出。
- 如果您使用的是 Bluetooth 音箱，请确保音箱正确连接到您的智能手机或平板电脑。
- 确保音箱音量未设置为零。
- 验证监听设置。第一次启动应用时，默认启用对两个虚拟转盘的监听。随后，您可以选择收听其中一个转盘或者耳机的主输出。
- 在 djay 中，如果您希望监听待播放的下一首曲目，请确保启用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分离输出 — 启用分离输出，以通过音频适配器进行预听）选项。



3. 我的耳机或音箱不出声

- 在 djay 设置中，确保启用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分离输出 — 启用分离输出，以通过音频适配器进行试听）选项。
- 确保耳机和音箱的音量未设置为零。

4. 我的打碟机不能开机

- 确保打碟机已正确连接到外部电池*或电源适配器的 USB 电缆*。
- 确保外部电池已充电。
- 如果您使用的是外部电池，请连接两下外部电池电源按钮。

* 未提供



5. 我想使用有线音箱/有线耳机，但我的智能手机/平板电脑没有耳机输出

如果您的智能手机或平板电脑没有 3.5 mm 立体声迷你耳机插孔，请在设备的数据端口上连接一个转接头（数据端口转 3.5 mm 立体声迷你插孔）。例如：

- Apple Lightning to 3.5mm Headphone Jack Adapter (Apple MMX62AM)
- Samsung USB-C to 3.5mm Headphone Jack Adapter (Samsung EE-UC10JUWEGUS)
- Belkin RockStar 转接头，可用于在将充电器连接到智能手机或平板电脑的同时播放设备音频：
 - 3.5mm Audio + Charge RockStar Lightning Adapter (Belkin F8J212btWHT)
 - RockStar 3.5mm Audio + USB-C Charge Adapter (Belkin NPA004btBK)



6. 在我的蓝牙音箱或蓝牙耳机上播放声音时有延迟。我该怎么办？

使用 Bluetooth 音频技术时始终有一定的延迟。为避免此延迟，最好是使用带有有线连接的音箱或耳机 — 连接到智能手机或平板电脑的耳机输出或耳机输出转接头上。

大多数 Bluetooth 音箱都有一定的延迟，即使使用有线连接时也是如此。不具备 Bluetooth 功能的多媒体音箱则没有任何延迟。

7. 每次我的智能手机或平板电脑屏幕熄灭时，我都必须重新配对 DJControl Mix 这正常吗？

正常：这是由 Bluetooth LE 技术的工作原理决定的，应用使用该技术进行配对。每次智能手机或平板电脑的屏幕熄灭时，与 djay 的 Bluetooth 连接即会断开，您必须重复配对程序。



Hercules



技术支持

<http://support.hercules.cn>





未经 **Guillemot Corporation S.A.**（基利摩股份有限公司）事先书面同意，不得以任何形式或利用电子、机械、电磁、手工抄写、影印、录制或其他任何方式复制、摘录、传播、转录本手册的任何部分，或将其存储在检索系统中或翻译成任何语言或计算机语言。